

MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

FRANÇAIS



Recommandations
de visite pour les
groupes scolaires

Inauguré en 1819, le Musée du Prado abrite l'une des plus belles collections d'art au monde. Vous pourrez y découvrir des œuvres majeures de grands maîtres de la peinture tels que Jérôme Bosch, Titien, Le Greco, Rubens, Ribera, Vélasquez, Murillo ou encore Goya.

Il est important pour nous que vous profitiez au maximum de votre visite au Musée et qu'elle soit le plus agréable possible. Voici donc quelques recommandations qui vous seront utiles. Merci de les suivre et de faire en sorte que tout le monde profite pleinement de sa visite.

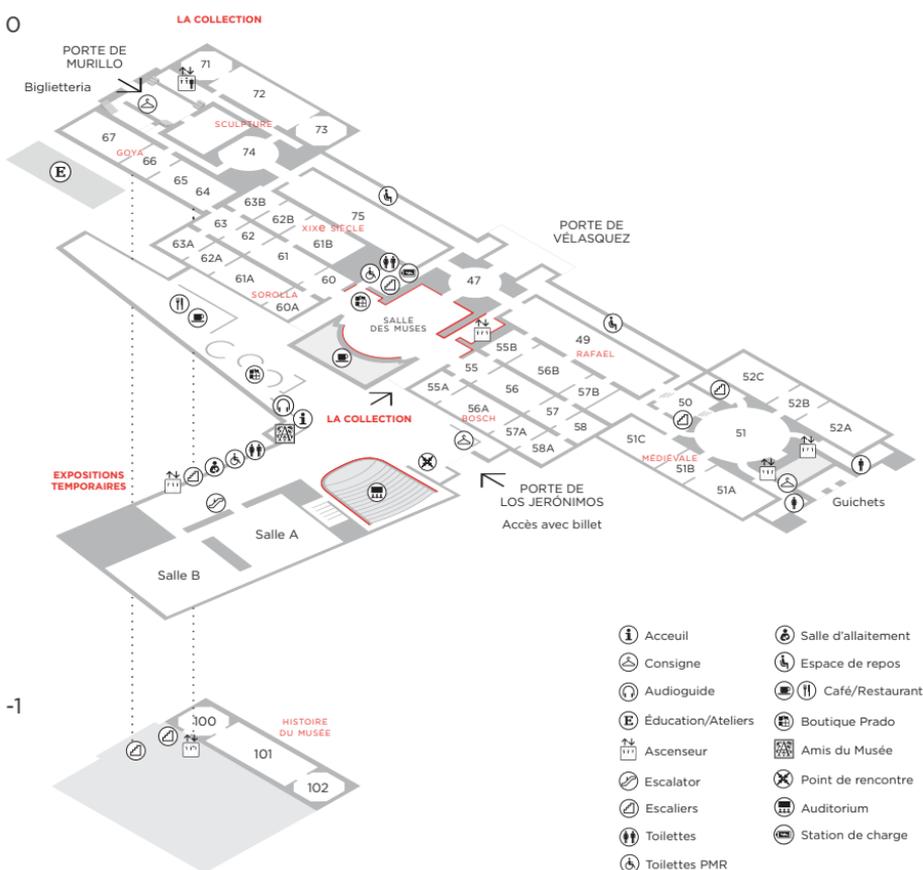
- Soyez ponctuels et laissez vos sacs et objets encombrants dans le car pour limiter le temps d'attente à l'entrée.
- Suivez les indications de votre professeur ou de votre guide.
- Parlez à voix basse.
- Circulez tranquillement et sans courir.
- Respectez la distance de sécurité avec les œuvres d'art.
- N'oubliez pas que les photos ou vidéos sont uniquement autorisées dans l'Édifice Jerónimos, la Salle Murillo, le Cloître et la Salle des Muses.
- Nous proposons des systèmes de visite guidée pour groupes qui doivent obligatoirement être utilisés pour les plus de 18 ans (1€/personne).
- Ne vous asseyez pas par terre. Des bancs et des espaces de repos sont mis à votre disposition si vous avez besoin de faire une pause.
- Si vous souhaitez boire ou vous restaurer pendant la visite, nous vous demandons de le faire dans le Café Prado.
- La visite de groupe dure 90 minutes. Si vous souhaitez poursuivre votre visite après cela, vous pouvez le faire de manière individuelle. À noter que les enfants de moins de 14 ans doivent être accompagnés d'un adulte.
- N'oubliez pas que le Musée est un lieu exceptionnel pour tous les visiteurs et que chacun vient pour passer un bon moment.

CHEFS-D'ŒUVRE

Le Musée du Prado présente actuellement 1 800 œuvres d'art environ, dont 1 300 peintures et 250 sculptures, le reste étant constitué de pièces d'arts décoratifs.

Nous avons sélectionné pour vous 18 chefs-d'œuvre de la collection, au cas où vous n'auriez pas le temps de tout voir aujourd'hui.

SOUS-SOL ET REZ-DE-CHAUSSÉE



ANONYME
Chapelles romanes
Salle 51C



BOSCH
Le Jardin des Délices
Salle 56A



VAN DER WEYDEN
Descente
Salle 58



DÜRER
Autoportrait
Salle 55B



FRA ANGELICO
L'Annonciation
Salle 56B



RAFAEL
Le Cardinal
Salle 49



GOYA
*Le trois mai 1808 à Madrid
ou 'Les exécutions'*
Salle 64

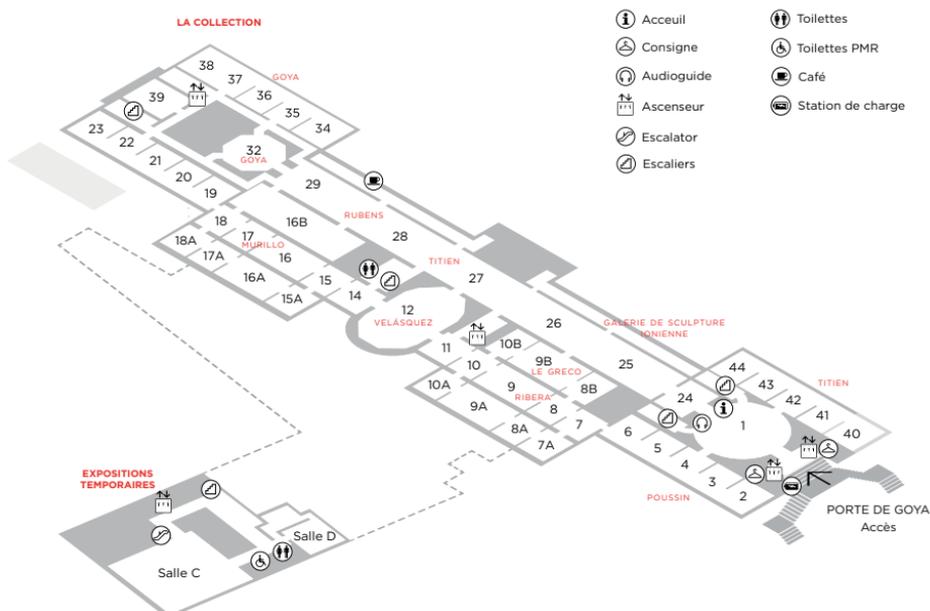


ROSALES
*Le Testament de la reine
Isabelle la Catholique*
Salle 61B



ANONYME
*Offrande d'Oreste et Pylade
ou Groupe de San Ildefonso*
Salle 71

1^{ER} ÉTAGE



VELASQUEZ
Les Ménines
Salle 12



MURILLO
L'Immaculée Conception dite "los Venerables"
Salle 16



VAN DYCK
Sir Endymion Porter accompagné de l'artiste
Salle 16B



RUBENS
Les Trois Grâces
Salle 29



TITIEN
Charles Quint à la bataille de Mühlberg
Salle 27

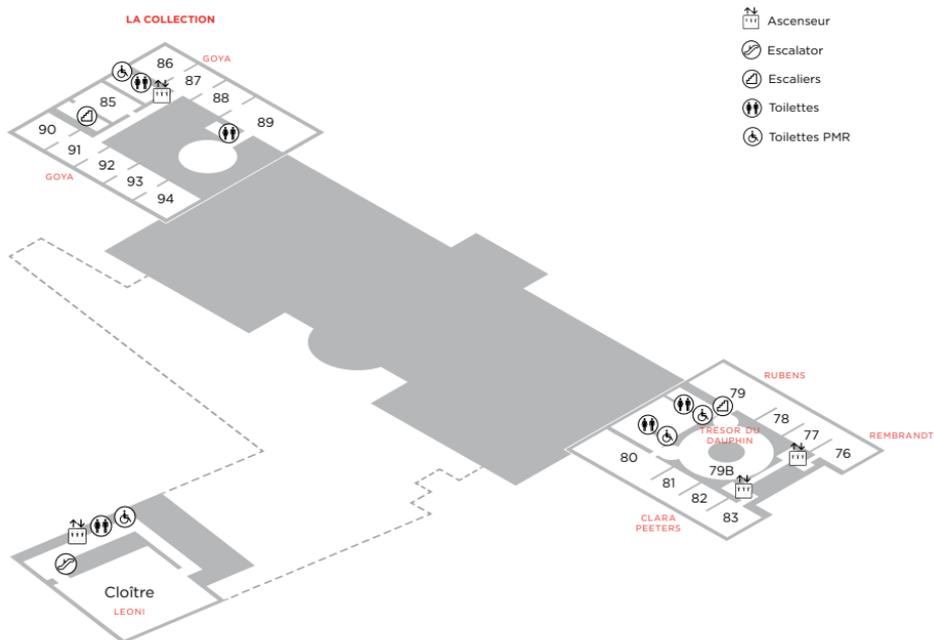


RIBERA
Le Songe de Jacob
Salle 9



LE GRECO
Le Chevalier à la main sur la poitrine
Salle 9B

2^E ÉTAGE



REMBRANDT

Judith lors du banquet d'Holofernes
Salle 76



ANONYME / TRÉSOR DU DAUPHIN

Coupe avec sirène en or
Salle 79B

INFORMATION

MUSEO NACIONAL DEL PRADO

Paseo del Prado s/n
28014 Madrid
www.museodelprado.es

CENTRE D'ACCUEIL DES VISITEURS

910683991
cav@museodelprado.es

HORAIRE DU MUSÉE

Du lundi au samedi :
10 h 00 - 20 h 00
Dimanche et jours fériés :
10 h 00 - 19 h 00
6 janvier, 24 et 31 décembre :
10 h 00 - 14 h 00

FERMÉ

1er janvier
1er mai
25 décembre

Ressources numériques pour la visite :
[https://www.museodelprado.es/
recursos-visita](https://www.museodelprado.es/recursos-visita)

Suivez-nous sur



MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

Avec le soutien de :

